

BEER MONEY

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne, Débutant

Danse soumise par : Guy Dubé (Ateliers MG Dance) chorégraphe de cette danse

Musique : Beer Money - Kip Moore

Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

Comptes Description des pas

1-8 ROCKING CHAIR, CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH

(les comptes 1 à 4 se font en diagonale à gauche)

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3-4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

5-6 Pied D croisé devant le pied G, toucher la pointe G à gauche

7-8 Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à droite

9-16 JAZZ BOX in 1/4 TURN R, SIDE, CROSS, ROCK SIDE

1-2 Pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à droite et pied G derrière

3-4 Pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

5-6 Pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D

7-8 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

17-24 CROSS TOE STRUT, TOE STRUT BACK in 1/4 TURN R, MONTEREY TURN in 1/4 TURN R

1-2 Plante D croisé devant le pied G, déposer le talon D sur le sol

3-4 1/4 tour à droite et plante G derrière, déposer le talon G sur le sol

5-6 Toucher la pointe D à droite, 1/4 tour à droite et pied D à côté du pied G

7-8 Toucher la pointe G à gauche, pied G à côté du pied D

25-32 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 Shuffle D,G,D derrière

5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 Shuffle G,D,G devant

Restart: À la 5^e rotation de la danse, (face à 12h) faire les 16 premiers comptes de la danse et recommencer du début

À la 12^e rotation de la danse, (face à 12h) faire les 8 premiers comptes de la danse et recommencer du début

RECOMMENCER AU DÉBUT...