

Bring On The Good Times

Musique **Bring On The Good Times** (Lisa McHUGH) 102 bpm

Intro 8 temps (« Bring on the **GOOD** times »)

Chorégraphe Gary O'Reilly & Maggie GALLAGHER

Type Line, 4 murs, 32 comptes, Two-Step, Débutant / Novice

Lien vidéo utile (Chorégraphie)

Lien vidéo utile (Musique)

Particularités 0 tag, 2 restarts (aux mêmes comptes, mêmes murs)

Section 1 : R Point Touch Point, Behind Side Cross, L Point Touch Point, Behind Side Cross,

1 & 2 Pointe D à D, Touch D près de G, Pointe D à D, 12:00

3 & 4 Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G,

5 & 6 Pointe G à G, Touch G près de D, Pointe G à G,

7 & 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D,

S2 : Forward Rock, Back Clap, Walk Back Clap, Walk Back Clap, R Coaster Step, R Step Lock Step,

1 & 2 & Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, Clap,

3 & 4 & Pas G arrière, Clap, Pas D arrière, Clap,

5 & 6 Coaster Step G arrière,

7 & 8 Pas D avant, Lock G derrière D, Pas D avant,

S3 : Step 1/4 Turn, Cross, Syncopated R Weave, R Forward Rumba Box,

1 & 2 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ PDC D), Croiser G devant D, 03:00

3 & 4 & Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D,

RESTARTS Sur les 4^e et 8^e mur (commencés à 09:00), reprenez la danse du début, arrivé ici (face 12:00),

5 & 6 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant,

7 & 8 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G arrière,

S4 : R Back Toe Strut, L Toe Strut, R Coaster Step, L Forward Heel Strut, R Heel Strut, Run 3 times,

1 & 2 & Toe Strut D arrière (1 &), Toe Strut G arrière (2 &),

3 & 4 Coaster Step D arrière,

5 & 6 & Heel Strut G avant, (1 &) Heel Strut D avant (2 &),

7 & 8 3 Petits pas en avant G, D, G.