

COWBOY BOOGIE

Chorégraphe : Kelly Burkhart

LINE DANCE : 24 temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : THE FIREMAN – George Strait

GUITAR TOWN – Steve Earle

RIGHT VINE, HITCH, LEFT VINE, HITCH

1.4 VINE à droite : PD pose à D – PG croise derrière PD – PD pose à D – PD saut sur place en montant le genou G - CLAP

5.8 VINE à gauche : PG pose à G – PD croise derrière PG – PG pose à G – PG saut sur place en montant le genou D – CLAP

FORWARD STEP HOP, BACKWARD MOVEMENT, SLAP

1.2 PD avance – PD saut sur place en montant genou G – CLAP

3.4 PG avance – PG saut sur place en montant genou D – CLAP

5.6 PD recule – PG recule

7.8 PD recule – SLAP : amener la jambe G pliée derrière la jambe D et toucher la botte avec la main D

HIP BOOGIE & ¼ TURN LEFT

1.2 PG pose devant en poussant 2 fois la hanche G vers l'avant : BUMP

3.4 BUMP : pousser 2 fois la hanche G vers l'arrière

5.6 BUMP : pousser 1 fois la hanche G vers l'avant – pousser 1 fois la hanche G vers l'arrière

7.8 BUMP : pousser 1 fois la hanche G vers l'avant – pivoter sur le PG en montant le genou D pour faire un ¼ de tour à G