

# Crash And Burn

**Chorégraphe** Gail Smith – Juillet 2015

**Type** En ligne, ,4 murs , 32 temps

**Niveau** : Débutant

**Musique** : Crash and Burn by Thomas Rhett ( Country )

**INTRO: 16 Comptes – Commencer sur les paroles**

**STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL**

1 – 2 PD devant, Toucher pointe PG côté gauche

3 – 4 PG devant, Toucher pointe PD côté Droit

5 – 6 PD devant, Toucher pointe PG derrière talon Droit

7 – 8 PG arrière, Toucher talon Droit devant 12:00

**DIAGONAL STEPS BACKWARD w TOUCHES AND CLAPS**

1 – 2 Reculer PD à Droite en diagonale, Glisser pointe PG à côté PD & CLAP (PDC sur PD)

3 – 4 Reculer PG à gauche en diagonale, Glisser pointe PD à côté PG & CLAP ( PDC sur PG )

5 – 6 Reculer PD à Droite en diagonale, Glisser pointe PG à côté PD & CLAP (PDC sur PD)

7 – 8 Reculer PG à gauche en diagonale, Glisser pointe PD à côté PG & CLAP ( PDC sur PG ) 12:00

**SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP**

1 – 2 PD à Droite, Glisser PG à côté PG ( PDC sur PG )

3 – 4 Croiser PD devant PG, HOLD & CLAP

5 – 6 PG à Gauche, Glisser PD à côté PD (PDC sur PD)

7 – 8 Croiser PG devant PD, HOLD & CLAP 12:00

**1/4 TURN ( 1/8 turns X 2 ), ROCKING CHAIR**

1 – 2 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG )

3 – 4 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG ) 09:00

5 – 6 PD devant, Revenir sur PG

7 – 8 PD derrière, Revenir sur PG

**Option: rouler vos hanches sur les 1/8 tours**