

FEELS LIKE ROCK N' ROLL

Chorégraphe David Linger – France – février 2012

Type En ligne, 32 temps, 4 murs,

Niveau Débutants-

Musique "Feels Like rock N' Roll" by Bouke

R Point, R Hitch Cross, R Point, R Hitch Cross, Hip Bumps

1 – 2 Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G

3 – 4 Toucher pointe D à droite, hitch D croisé devant jambe G

5 – 6 Pas D à droite avec coup de hanche (*bump*) à droite, coup de hanche (*bump*) à gauche

7 – 8 Coup de hanche (*bump*) à droite, coup de hanche (*bump*) à gauche avec hitch D croisé devant jambe G

R Vine, L Side, Swivels

1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite

4 Pas G à gauche (*les pieds sont écartés largeur d'épaules*)

5 – 6 Diriger les talons à gauche, revenir au centre

7 – 8 Diriger les talons à gauche, revenir au centre

R & L Kicks Cross Travelling Forward, R Toe Strut, ¼ Turn Left & L Toe Strut

1 – 2 Kick D devant croisé devant jambe G, pas D à droite et légèrement en avant

3 – 4 Kick G devant croisé devant jambe D, pas G à gauche et légèrement en avant

5 – 6 Pas D (*sur la plante*) en avant, poser talon D au sol

7 – 8 ¼ de tour à gauche (*9h*) et pas G (*sur la plante*) sur place, poser talon G au sol

Run Steps Forward, Hold, ½ Turn Left with Heel Bounces, Hold

1 – 3 3 pas (*D-G-D*) en avant

Note : Courir en balançant les genoux à gauche, à droite, à gauche ou tout autre mouvement original.

4 Hold

5 – 7 ½ tour progressif à gauche (*3h*) en levant et baissant les talons (*x3*)

Note : Fléchir les genoux en faisant les heel bounces, c'est juste un jeu de jambes. Le haut du corps ne rebondit pas.

8 Hold

Variation : Pour le Fun et juste avant chaque refrain, courer 5 petits pas (*D-G-D-G-D*) au rythme de la musique, hold sur le temps 6 puis pivoter ½ tour à gauche sur le temps 7 en transférant le poids du corps sur G, hold sur le temps 8...

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !