

# EASY COME EASY GO

**Catégorie :** Danse en Ligne - Débutant-

**Comptes :** 40 Temps - 4 Murs

**Chorégraphe :** Debbie Moore (Canada)

**Musique :** Debbie Moore (Canada)

## ***TOE, HEEL, STOMP,x4. (MOVE FORWARD)***

1.2 TOUCH pointe Droite près du gauche en mettant le genou à l'intérieur, HEEL (Talon) Droit près du gauche en mettant le genou à l'extérieur.

3.4 STOMP Droit, pause. (En option : la pointe vers la diagonale droite)

5.6 TOUCH pointe Gauche près du droit en mettant le genou à l'intérieur, HEEL (Talon) Gauche près du droit en mettant le genou à l'extérieur.

7.8 STOMP Gauche, pause. (En option : la pointe vers la diagonale gauche)

9-16 Reprendre 1 à 8.

## ***LONG BACK STEP, DRAG LEFT, TRIPPLE STOMP, HOLD.***

1. Faire un grand pas Droit en arrière.

2.3 Ramener le pied Gauche en le faisant traîner.

4 HOLD.

5.6.7 STOMP Pied Droit, STOMP Pied Gauche, STOMP Pied Droit.

8 HOLD.

## ***SIDE STEP LEFT, TOGETHER, SIDE STEP LEFT, TOUCH RIGHT; SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, SIDE STEP RIGHT, TOUCH LEFT.***

1-4 1 pas Pied Gauche à gauche, rassembler Pied Droit à côté du gauche (TOGETHER), 1 pas Pied Gauche à gauche, TOUCH Pied Droit.

5-8 1 pas Pied Droit à droite, rassembler Pied Gauche à côté du droit (TOGETHER), 1 pas Pied Droit à droite, TOUCH Pied Gauche.

## ***SIDE STEP LEFT, TOUCH RIGHT, KICK RIGHT x2, BACK STEP 45° TURN RIGHT, WALK LEFT ½ TURN LEFT, SCUFF.***

1.2 1 pas Pied Gauche à gauche, TOUCH Pied Droit.

3.4 KICK Droit x2.

5.6 Reculer pied Droit avec ¼ de tour à droite ainsi que les épaules, TOUCH Pied gauche

7 1 pas Pied Gauche devant avec ½ tour à gauche.

8 TOUCH Droit (ou SCUFF).

**Nb: A ne pas confondre avec la chorégraphie de Debbie O'Hara qui y ressemble beaucoup.**

**REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !**