

FAIS DODO

Catégorie : Danse en Ligne - Intermédiaire-

Comptes : 64 Temps - 4 Murs

Chorégraphe : Michelle Chandonnet (Canada) – avril 2000

Musique : « Fais do do » de Charlie Daniels Band

Départ : sur les paroles (sur le mot « Hey baby won't you stop... »), 40 temps après le début du morceau.

1-8 STEP, SLIDE, STOMP CROISÉ, PAUSE, STEP, SLIDE, STOMP CROISÉ, PAUSE

1-4 *PD à D, glisser PG à côté du PD, stomp PD croisé devant PG, pause*

5-8 *PG à G, glisser PD à côté du PG, stomp PG croisé devant PD, pause*

9-16 STEP, LOCK, STOMP, PAUSE, STEP, LOCK, STOMP, PAUSE

1-2 *Avancer PD, croiser PG derrière PD, stomp avant PD, pause*

5-8 *Avancer PG, croiser PD derrière PG, stomp avant PG, pause*

17-24 KICK, STEP CROISÉ ARRIÈRE (4X) – LES MAINS DERRIÈRE LE DOS

1-2 *Kick avant PD en diagonale à D, croiser PD derrière PG*

3-4 *Kick avant PG en diagonale à G, croiser PG derrière PD*

5-8 *Répéter 1 à 4 ci-dessus (mettre les mains derrière le dos pendant toute cette partie)*

25-32 ROCK STEPS SUR PLACE

1-4 *Avancer PD, rock step arrière PG, pause*

5-8 *Avancer PG, rock step arrière PD, pause*

33-40 VINE À DROITE, PAUSE, TALON, HOOK, TALON, PAUSE

1-4 *PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, pause*

5-8 *Touch talon G avant, hook PG devant jambe D, touch talon G avant, pause*

(sur les temps 5 à 7 ci-dessus, entrelacer les doigts de la main D avec les doigts de la main G, paumes vers le bas au-dessus du genou G et « pomper » pour accompagner le mouvement : bas, haut, bas)

41-48 VINE À GAUCHE, PAUSE, TALON, HOOK, TALON, PAUSE

1-4 *PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, pause*

5-8 *Touch talon D avant, hook PD devant jambe G, touch talon D avant, pause*

(sur les temps 5 à 7 ci-dessus, entrelacer les doigts de la main D avec les doigts de la main G, paumes vers le bas au-dessus du genou D et « pomper » pour accompagner le mouvement : bas, haut, bas)

49-56 ROCK STEP, ROCK STEP, STEP 1/2 TOUR, HITCH, STEP 1/4 TOUR, HITCH

1-4 *Rock step avant PD, rock step arrière PD*

5-8 *Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G avec hitch G, avancer PG, pivoter d'1/4 tour à G avec hitch D*

57-64 VINE À DROITE, HITCH, VINE À GAUCHE, HITCH

1-4 *PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, hitch G*

5-8 *PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, hitch D*

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !