

GOOD TIME

Catégorie : Danse en Ligne, - Niveau Débutant

Comptes : 48Temps,42 Murs

Chorégraphe : JENNY CAIN

Musique : Good Time Alan jackson

1 – 8 TOE STRUTS FORWARD

1-2 Poser pointe PD devant, poser ensuite talon PD

3-4 Poser pointe PG devant, poser ensuite talon PG

5-6-7-8 Répéter les temps 1 à 4

9- 16 TOUCHES AND VINES

1-2 Toucher pointe PD à D, poser PD à côté du PG (sans transfert de poids)

3-4 Toucher pointe PD à D, poser PD à côté du PG (sans transfert de poids)

5-6 Poser PD à D avec $\frac{1}{4}$ T à D, pivoter $\frac{1}{2}$ T à D en posant le PG derrière

7-8 Poser PD à D avec $\frac{1}{4}$ T à D, toucher PG à côté du PD (poids du corps sur PD)

17 – 24 TOUCHES AND VINES

1-2 Toucher pointe PG à G, poser PG à côté du PD (sans transfert de poids)

3-4 Toucher pointe PG à G, poser PG à côté du PD (sans transfert de poids)

5-6 Poser PG à G avec $\frac{1}{4}$ T à G, pivoter un $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PD derrière

7-8 Poser PG à G avec $\frac{1}{4}$ T à G, toucher PD à côté du PG (poids du corps sur PG)

25-32 STEP HITCHES BACK

1.2 Lever genou droit, poser PD derrière

3.4 Lever genou gauche, poser PG derrière

5.6 Lever genou droit, poser PD légèrement derrière

7.8 Croiser le PD devant le PG avec un petit saut (hop), faire $\frac{1}{4}$ T à G

33.40 TUSH PUSH

1&2 Triple step avant D (PD devant, PG rejoint PD, PD devant)

3.4 Rock step avant G (PG devant, retour du poids sur le PD)

5&6 Triple step arrière G (PG derrière, PD rejoint PG, PG derrière)

7.8 Rock step arrière D (PD derrière, retour du poids sur le PG)

41.48 SHIMMIES

1-4 PD à D (**info du chorégraphe : baisser et relever le corps**), faire mouvement d'épaules, poser PG à côté du PD, pause

5-8 PD à D (**info du chorégraphe : baisse**)