

Shadows

Chorégraphe : Melody Ghisolfo Otto (FRA - 2012)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 4 Tags

Musique : "Shadows" (126 bpm) par Lindsey Stirling (CD : Lindsey Stirling)

Démarrage : après intro de 8 temps (décompte dès la première note de musique)

(1 à 8) SIDE ROCK D, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK G, SAILOR STEP ½ T G

1-2 Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG croisé derrière PD avec 1/4 tour à G, plante PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant (06:00)

(9 à 16) JAZZ BOX D ¼ T D, ROCK STEP, TRIPLE STEP G

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière

3-4 1/4 tour à D avec PD à D, Touch PG à côté PD (09:00)

5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

(17 à 24) CROSS D, HOLD, SYNCOPATED WEAVE, ROCKSTEP G, COASTER STEP G

1-2 PD croisé devant PG, pause

3&4 PG à G, plante PD croisée derrière PG, PG à G, plante PD croisée devant PG

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(25 à 32) STEP D ¼ T G, JAZZ BOX D, STEP G TOUCH D

1-2 PD devant, 1/4 tour à G (06:00)

3-4 PD croisé devant PG, PG derrière

5-6 PD à D, Touch PG à côté PD

7-8 PG à G, Touch PD à côté PG

Tag-1 (16 temps) ici fin des murs 2, 4 et 6

Tag-2 (8 temps) ici fin du 10ème mur

TAG-1 (16 temps)

à la fin du 2ème, 4ème et 6ème murs (tous à 12:00), ajouter les seize temps suivant avant de reprendre la danse :

(1 à 8) SIDE ROCK D, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK G, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Rock PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG croisé devant PD

(9 à 16) TRIPLE STEP D, STEP G ½ T D, TRIPLE STEP G ½ T, SLIDE PG

1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3-4 PG devant, 1/2 tour à D (PdC sur PD)

5&6 1/4 tour à D avec PG à G, plante PD à côté PG, 1/4 tour à D avec PG derrière

7-8 PD derrière, Slide PG à côté PD

TAG-2 (8 temps)

à la fin du 10ème mur (12:00), effectuer seulement les 8 premiers temps du TAG-1 avant de reprendre la danse