



Wild Boots 02 02400 NOGENTEL

Fiche de danse

P3

Chorégraphe Gabi Ibáñez Moltó

Type En ligne, 32temps, 2 murs, 3 Restarts, 1 Tag/Restart

Niveau Débutants

Musique "Take It Or Break It" (178 bpm) par Wilson Fairchild (CD : Country On)

Lien vidéo utile : <http://www.youtube.com/watch?v=68nCrYeFx2Q> (Chorégraphie)

sur les paroles après intro de 48 temps

(1 à 8)

STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL,
STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL

1-2 PD à D, PG à côté PD

3-4 PD à D, Touch avant talon PG dans diagonale G

5-6 PG à G, PD à côté PG

7-8 PG à G, Touch avant talon PD dans diagonale D

(9 à 16)

TOGETHER, HEEL, TOGETHER, TOE BACK
, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, SCUFF

1-2 PD à côté PG, Touch avant talon PG

3-4 PG à côté PD, Touch arrière pointe PD

5-6 PD à côté PG, Touch avant talon PG

7-8 PG à côté PD, Scuff avant PD à côté PG

Restart ici sur les 5ème, 13ème et 16ème murs

(17 à 24)

STEP LOCK STEP FWD, SCUFF,
STEP LOCK STEP, SCUFF

1-3 PD devant, Lock PG croi

sé derrière PD, PD devant

Tag/Restart ici sur le 8ème mur

(ajouter un Stomp PG puis reprendre la danse au début)

4 Scuff avant PG à côté PD

5-7 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant

8 Scuff avant PD à côté PG

(26 à 32)

RIGHT ROCKING CHAIR, STEP, ½ TURN, STOMP, STOMP

1-2 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

3-4 Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG

5-6 PD devant, 1/2 tour à G avec PdC sur PG

7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD

RESTARTS

après le 16ème temps des 5ème, 13ème et 16ème murs

TAG/RESTART

après le 19ème temps du 8ème mur, effectuer un Stomp PG puis reprendre la danse au début

RECOMMENCER AU DEBUT