

# CLOSER

Chorégraphe Mary Kelly

Description Line, 32 comptes, 4 murs

Musique Closer by Susan Ashton

Rythme

Niveau Intermédiaire

Inter-Clubs du Grand Est 2010/2011

Débuter la danse après 2X 8 temps

## **STEP, CLOSE, CROSS SHUFFLE (TWICE)**

1-2 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD

3&4 Croiser PD devant PG, glisser PG à Gauche, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG

7&8 Croiser PG devant PD, glisser PD à droite, croiser PG devant PD

## **SIDE, BEHIND, SHUFFLE 1/4TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, DOUBLE CLAP**

1-2 Poser PD à Droite, croiser PG derrière PD

3&4 Poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD **1/4 tour à droite**

5-6 Poser PG en avant, **Pivot 1/2 tour à droite** avec transfert poids du corps sur PD

7&8 Poser PG en avant, taper 2 fois dans les mains (clap clap)

## **STEP, POINT, KICK BALL POINT (TWICE)**

1-2 Poser PD en avant, pointer PG à gauche

3&4 Kick PG devant, poser PG à côté PD, pointer PD à droite

5-6 Poser PD en avant, pointer PG à gauche

7&8 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, pointer PD à droite

## **CROSS ROCK, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND, SCISSOR STEP**

1-2 Croiser PD (cross rock) devant PG, revenir sur le PG

3&4 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, croiser PD devant PG

5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG

7&8 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD

**Recommencez et souriez**